

Az Országos Színháztörténeti Múzeum és Intézet Audiovizuális Tárának használati szabályzata

(1) Az Országos Színháztörténeti Múzeum és Intézet Audiovizuális Tára korlátozottan nyilvános gyűjtemény.

(2) Az Audiovizuális Tár szolgáltatásait igénybe vehetik azok a magyar és külföldi állampolgárok, akik,

a) hazai és külföldi társintézményekben és társintézetek tudományos munkakörében és rokon tudományok területén dolgoznak;

b) felsőfokú oktatási intézmények oktatói és hallgatói;

c) középfokú oktatási intézmények oktatói és diákjai

d) a színházi szakma képviselői.

(3) Az Audiovizuális Tár használata érvényes kutatási engedélyhez kötött, melyet az intézmény vezetőjénél kell kérvényezni.

(4) Az Audiovizuális Tár felhasználója köteles megismerni és betartani az Audiovizuális Tár használati szabályzatát.

(5) Az Audiovizuális Tár szolgáltatást nyújt a gyűjtőkörében meghatározott, állományba vett, feldolgozott és rendszerezett állományáról. A tájékozódást segíti a helyben használható manuális és az oszmi.hu honlapon olvasható katalógus.

(6) Az Audiovizuális Tár csak helyben használható nyitvatartási időben, kölcsönzésre nincs lehetőség.

(7) Az Audiovizuális Tár díjmentesen vehető igénybe.

(8) A vetítés megkezdése előtt a kutató aláírásával igazolja, hogy az anyagot átvette, majd az Audiovizuális Tár munkatársa ugyanott aláírásával igazolja a visszavételt.

(9) Másolási engedélyt a személyiségi és szerzői jogok figyelembevételével, a felvétel jogi státuszától függően az intézmény igazgatója ad. Engedélyezett másolás esetén a szolgáltatás díját az intézmény igazgatója határozza meg.

(10) Saját készülékkel a digitális sokszorosítás tilos! A vetítőbe erre alkalmas készülék nem vihető be. Az illegális másolat készítése büntetőjogi következményekkel jár.

(11) A vetítőbe csak az ott tartózkodáshoz szükséges személyes felszerelés vihető be. Kabát, csomag, kézi- és sporttáska a Történeti Osztály folyosóján található zárható szekrényben helyezendő el.

(12) Az Audiovizuális Tár látogatója használat közben köteles a felvételekre vigyázni, azt védeni, szándékos rongálástól tartózkodni.

(13) Amennyiben a látogató a dokumentumot megrongálja, pótlásának, másolásának, restaurálásának költségeit stb. köteles megtéríteni.

(14) A használati szabályzat megsértése az Audiovizuális Tár használatából való kizárást vonja maga után.

Budapest, 2013. november 25.

dr. Ács Piroska, PhD
igazgató, OSZMI